



FICHE TECHNIQUE

Spectacle : Opéra pour spaghettis .

Diffusé par : Cie Facile à Retenir

Artiste : Guillermo Leon

Technicienne : Mckenna Phillips

Durée : 45 min.

Equipes Administratives: Alpes Concerts

Temps de montage : 1h version salle et 1h version rue

Temps de démontage : 1h version salle et 1h version rue

Ce qui est demandé :

Espace scénique : 6 m de diamètre minimum 8 m d'ouverture 4 m de hauteur.

Sol plat et propre : Sans inclinaison soit tapis de danse / parquet carrelage / béton

Le public proche, jauge max 600, accès scène-public.

Lumière : Plan lumières à demander, le spectacle peut être joué à la lumière ambiante ou avec un éclairage théâtral.

*En cas de conditions techniques non adéquates, le choix de jouer ou ne pas jouer le spectacle sera fait par l'artiste et le technicien.

Ce qui est fourni :

Système de son (si version Rue), matériaux de spectacle.

Liste de musique à déclarer auprès de la SACEM :

Titre 1 Casta Diva, Cecilia Bartoli (modifié à 8 minutes)

Titre 2 Bohemian Rhapsody, Queen (réduit à 2:54 minutes)

Temps Modalités :

Un régisseur lumière au minimum présent pour le montage si version salle.

Une loge avec bouteille d'eau, thé et catering. Si possible, le repas chaud a la fin de la représentation.

Hébergement :

1 chambre double.